

श्रीराधिका का दर्पचूर्ण श्रीविष्णुपद सिद्धांत

श्रीकृष्ण-विरह से व्याकुल होकर श्रीराधा उनके साथ मिलन की आशा लेकर चल रही हैं एवं मन ही मन सोच रही हैं कि 'मैं वहाँ पहुँचकर देखूंगी—कृष्ण मेरे विरह में पागल की तरह हो रहे हैं।' पथ पर चलते-चलते राधाजी ने देखा!—कृष्ण व राधा झूलन-पूर्णिमा की रात्रि में पुष्प-निर्मित झूले में डोल रहे हैं! यह देखकर श्रीराधा नारी के पास जाकर पूछा—“तुम कौन हो?” उन्होंने उत्तर दिया, मैं श्रीराधिका का मनक्षुब्ध हो उठा एवं उसने फिर पथ पर थोड़ा सा और अग्रसर होते हुए राधा रासमंच पर समवेत होकर नृत्य कर रहे एवं रास-नृत्य के अवसान होने के पश्चात् उस नायिका ने जवाब दिया, “मैं राधा-कृष्ण यह सुनते ही श्रीराधा मनोवेदना से कातर में कहने लगी, “अब कृष्ण के साथ भेट होने लूँगी,—कहूँगी—शठ प्रवंचक, तुमने मुझे कहा तो मिथ्यावादी हो गये हो!” इस प्रकार होने लगी एवं कुछ दूर जाकर देखा कि श्रीकृष्ण होली-पूर्णिमा की रात्रि में अनेक नारियों के साथ होली खेल रहे हैं। यह देखकर श्रीराधा ने एक नारी से पुछा, “तुम कौन हो?” उत्तर में उस नारी ने कहा, “मैं राधा-कृष्ण के संग होली खेल रही हूँ।” यह बात सुनते ही श्रीराधिका मूर्छित हो पड़ी। तब श्रीकृष्ण ने आविर्भूत होकर श्रीराधिका के मस्तक को अपने गोद में उठा लिया। श्रीकृष्ण के यत्न से श्रीराधिका की मूर्छा भंग हो गयी। श्रीकृष्ण को देखकर श्रीराधिका श्रीकृष्ण की भर्तसना करते करते रोने लगी। यह देखकर श्रीकृष्ण ने श्रीराधा को प्रबोधपूर्ण-वचन से कहा, “राधा, क्या तुम पागल हो गई हो! एक राधा के अनन्त रूप हैं, एक श्याम के भी अनन्त रूप हैं; मैं भी वही हूँ एवं तुम भी वही हो। तुम अभिमान में अस्थी हो गयी थी, इस कारण जो कुछ देखा है समझ नहीं पायी हो। पथ पर जो समस्त तुम्हारी और मेरी मूर्तियाँ देखी थीं वह समस्त साधकगण की ध्यान-कल्पित मूर्तियाँ थीं, भक्तिरस से वह समस्त साकार हो उठी, वे सब हम दोनों की छायामूर्ति हैं। सत्य यह है कि तुममें और मुझमें मुहूर्त का भी विच्छेद नहीं है। तुम कभी मेरे बिना नहीं और मैं कभी तुम्हारे बिना नहीं। तुम ही मैं हूँ और मैं ही तुम हो।”



राधा और ये कृष्ण हैं।” ऐसा उत्तर सुनकर सोचा “कृष्ण का यह कैसा आचरण है?” श्रीराधा ने देखा—अनेक कृष्ण और अनेक हैं। श्रीराधिका ने वहाँ कुछ क्षण प्रतीक्षा की किसी एक नायिका से पुछा, ‘तुम कौन हो?’ के साथ रासमंच पर नृत्य कर रही थी।” होकर रोते-रोते चलने लगी और मन ही मन से उनकी अच्छी तरह से खबर था कि तुम एकमात्र मेरे ही हो? परन्तु तुम सोचते-सोचते श्रीराधिका रोषपूर्वक अग्रसर होने लगी एवं कुछ दूर जाकर देखा कि श्रीकृष्ण होली-पूर्णिमा की रात्रि में अनेक नारियों के साथ होली खेल रहे हैं। यह देखकर श्रीराधा ने एक नारी से पुछा, “तुम कौन हो?” उत्तर में उस नारी ने कहा, “मैं राधा-कृष्ण के संग होली खेल रही हूँ।” यह बात सुनते ही श्रीराधिका मूर्छित हो पड़ी। तब श्रीकृष्ण ने आविर्भूत होकर श्रीराधिका के मस्तक को अपने गोद में उठा लिया। श्रीकृष्ण के यत्न से श्रीराधिका की मूर्छा भंग हो गयी। श्रीकृष्ण को देखकर श्रीराधिका श्रीकृष्ण की भर्तसना करते करते रोने लगी। यह देखकर श्रीकृष्ण ने श्रीराधा को प्रबोधपूर्ण-वचन से कहा, “राधा, क्या तुम पागल हो गई हो! एक राधा के अनन्त रूप हैं, एक श्याम के भी अनन्त रूप हैं; मैं भी वही हूँ एवं तुम भी वही हो। तुम अभिमान में अस्थी हो गयी थी, इस कारण जो कुछ देखा है समझ नहीं पायी हो। पथ पर जो समस्त तुम्हारी और मेरी मूर्तियाँ देखी थीं वह समस्त साधकगण की ध्यान-कल्पित मूर्तियाँ थीं, भक्तिरस से वह समस्त साकार हो उठी, वे सब हम दोनों की छायामूर्ति हैं। सत्य यह है कि तुममें और मुझमें मुहूर्त का भी विच्छेद नहीं है। तुम कभी मेरे बिना नहीं और मैं कभी तुम्हारे बिना नहीं। तुम ही मैं हूँ और मैं ही तुम हो।”

हिन्दी अनुवाद :- मातृचरणाश्रित मोहित शुक्ल

प्रार्थना

देना हो तो दीजिए जन्म जन्म का साथ।
मेरे सर पर रखना माता अपने करुणा के हाथ।
तुम हो माँ करुणा का सागर, करुणा खूब लुटाती हो,
शरणागत बन जो कोई आऐ उसको गले लगाती हो।
मैं द्वार तिहारे आई अब देना मुझको तार।

देना हो तो दीजिए जन्म जन्म का साथ।
मेरे सर पर रखना माता अपने करुणा के हाथ।
ब्रह्मविद्या का साधन देकर आत्मा का उत्थान किया

समता सह अस्तित्व समन्वय सम्यक्त्व का दान दिया।

चाहे दुख में रहूँ चाहे सुख में बस रहे तुम्हारा साथ।

देना हो तो दीजिए जन्म जन्म का साथ।
मेरे सर पर रखना माता अपने करुणा के हाथ।
इन हाथों को दीजिए माँ सेवा का दान
इस दिल में कर दीजिए श्रद्धा-भक्ति का गान।
—मातृचरणाश्रिता सुशीला सेठिया